



Cosmin Doru Pleșa

Data nașterii: 06/08/1975

Cetățenie: română

Gen: Masculin

CONTACT

Comuna Horea, Str. Nicola Vasile Ursu nr. 6, jud. Alba
517340 Horea, România
(Acasă)

plesacosmin@gmail.com

(+40) 758111110

<https://plesacosmin.ro/>

DESPRE MINE

Regizor, actor, cadru didactic universitar, manager cultural, coach, teolog.

Motto: "It always seems impossible until it's done." - Nelson Mandela

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

01/10/2024 – ÎN CURS

Profesor asociat Universitatea Națională de Arte "George Enescu" Iași

01/09/2022 – ÎN CURS

Profesor asociat Universitatea "Aurel Vlaicu" Arad

01/04/2021 – 01/09/2024

Consilier personal al primarului Primăria Orașului Abrud

2019 – 2020 Timișoara

Manager Operațiuni Asociația „Timișoara - Capitală Europeană a Culturii 2021”

01/10/2018 – 30/09/2019 București

Profesor asociat UNATC "I.L. Caragiale"

Cursul „Teatru și Societate” în cadrul modului de Master.

01/10/2015 – 30/09/2017 Iași

Profesor asociat Universitatea de Arte „George Enescu”

Seminarii cu studenții în cadrul disciplinelor „Arta actorului” și „Arta regizorului”

01/10/2002 – 30/09/2013 Timișoara

Asistent universitar Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Muzică - Actorie

- Cursuri și seminarii cu studenții
- Realizarea de spectacole în cadrul Studioului de Teatru Atipik
- Organizarea de seri culturale – vizionări de filme de artă cu comentarii din partea unor personalități culturale locale, naționale și internaționale
- Responsabil de an universitar
- Responsabil cu participarea facultății la festivaluri de gen (teatru)

01/10/2008 – 30/09/2009 Timișoara

Profesor asociat Universitatea de Vest Timișoara - Facultatea de Litere, Istorie și Teologie

Profesor asociat – cursul „Formare duhovnicească”

- Seminarii de formare duhovnicească
- Schimb de experiență între Facultatea de Teatru și Facultatea de Teologie

2007 – 2008 Timișoara

Director Fundația „Filantropia” din cadrul Mitropoliei Banatului

- Supervizarea funcționării Centrului de Asistență pentru Victimele Traficului de Persoane
- Organizarea de spectacole pentru recompensarea tinerilor merituoși din Eparhia Timișoarei
- Inițierea proiectului „Mitropolia în viața culturală a cetății” și organizarea de spectacole-eveniment cu prilejul sărbătorilor tradiționale creștine

24/11/2004 – 01/04/2006 Timișoara

Director Casa de Cultură a Studenților Timișoara

- Organizarea acțiunilor cu tradiție ale Casei de Cultură a Studenților Timișoara: teatru, film, fotografie, folclor, muzică, poezie, religie, arte marțiale, grupuri montane etc.
- Organizarea evenimentului de anvergură națională „2006 – Anul Tarkovski”, împreună cu Mitropolia Banatului, Universitatea de Vest Timișoara și Universitatea „Politehnica” Timișoara

01/03/2001 – 30/09/2002 Timișoara

Preparator Universitatea de Vest din Timișoara, Facultatea de Muzică - Actorie

- Seminarii de arta actorului și improvizație

15/09/1998 – 15/06/2000 Timișoara

Profesor Liceul Energetic Timișoara

- Cursuri de arta actorului de teatru și improvizație (materie opțională)
- Producția de clasă a fost prezentată în spectacolul de gală al organizației „Salvați copiii” pe 25 decembrie 1999, la București

EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

10/2015 – 10/2018 Iași

Doctor în Teatru și Artele Spectacolului Școala Doctorală a Universității de Arte „George Enescu”, Iași

Adresă Strada Cuza Vodă nr. 29, 700040, Iași | **Site de internet** <https://www.arteias.ro/> | **Diplomă finală** Magna Cum Laude | **Nivel CEC** Nivelul 8 CEC | **Lucrare de diplomă** Metafora nimicului în teatrul lui Lucian Blaga

01/10/2015 – 01/07/2017 Iași, România

Master în Management și Antreprenoriat Artistic Universitatea de Arte „George Enescu”, Iași

Adresă Strada Cuza Vodă nr. 29, 700040, Iași, România | **Site de internet** www.arteias.ro | **Nivel CEC** Nivelul 7 CEC

01/10/2013 – 01/07/2016 Iași, România

Licențiat în Artele Spectacolului (Regie) Universitatea de Arte „George Enescu”, Iași

- Analiza textului dramatic
- Antropologie
- Artă regizorului
- Atelier de creație
- Practica spectacolului

Adresă Strada Cuza Vodă nr. 29, 700040, Iași, România | **Site de internet** <http://www.arteias.ro/> |

Diplomă finală 9,16 | **Nivel CEC** Nivelul 6 CEC

10/1994 – 09/1998 Timișoara, România

Licențiat în Artă Teatrală (Actorie) Universitatea de Vest din Timișoara

- Artă actorului de teatru – film
- Improvizație
- Istoria Universală a Teatrului
- Istoria și evoluția Dramei
- Istoria Teatrului Românesc

- Artă vorbirii scenice
- Artă mișcării scenice

Adresă Bd. Vasile Pârvan nr. 4, 300223, Timișoara, România | **Site de internet** <https://www.uvt.ro/ro/> |

Diplomă finală 9,83 | **Nivel CEC** Nivelul 6 CEC

10/2001 – 09/2005 Timișoara

Licențiat în Teologie Ortodoxă Pastorală Universitatea de Vest din Timișoara

- Formare duhovnicească
- Arheologie biblică
- Istoria Bisericii Universale
- Istoria Bisericii Ortodoxe Române
- Catehetică

Adresă Bd. Vasile Pârvan nr. 4, 300223, Timișoara | **Site de internet** <https://www.uvt.ro/ro/> |

Diplomă finală 9,00 | **Nivel CEC** Nivelul 6 CEC

09/2020 București, România

Specialist în activitatea de coaching Ministerul Muncii și Justiției Sociale

1. Fundamentele coachingului
2. Coaching personal și organizațional
3. Etică și standarde profesionale în coaching
4. Stabilirea relației de coaching
5. Comunicarea în coaching
6. Atitudinea de coach
7. Tehnici de coaching
8. Evaluarea performanței (metode)
9. Auto-dezvoltare și auto-observare
10. Managementul contractului de coaching
11. Experiență practică de coaching

Adresă Strada Demetru I. Dobrescu 2-4, 030167, București, România | **Site de internet** www.mmuncii.ro |

Nivel CEC Nivelul 3 CEC

COMPETENȚE LINGVISTICE

LIMBĂ(I) MATERNĂ(E): Limba română

Altă limbă (Alte limbi):

Limba engleză

Comprehensiune orală B2

Citit C1

Scris C1

Exprimare scrisă C1

Conversație B2

Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat

COMPETENȚE DIGITALE

Utilizare bună a programelor de comunicare (mail messenger skype) | Navigare Internet | Microsoft Office (Excel PowerPoint Word) - nivel intermediar | Social Media | Zoom

INFORMAȚII SUPLIMENTARE

Permis de conducere

● **Permis de conducere:** A

● **Permis de conducere:** B

● **Permis de conducere:** BE

● **Permis de conducere:** C

● **Permis de conducere:** CE

● **Permis de conducere:** D

● **Permis de conducere:** DE

Distincții onorifice și premii

11/2011 Festivalul Internațional de Artă „Cavalerul de Aur”, Moscova

Premiul „Cavalerul de Argint” Premiul „Cavalerul de Argint”, obținut în cadrul **Festivalului Internațional de Artă „Cavalerul de Aur”, Moscova**, noiembrie 2011, pentru spectacolul **„MANOLE”,** adaptare după „Meșterul Manole” de Lucian Blaga.

2003 Ministerul Justiției din România

Diplomă de Excelență pentru „Cea mai bună acțiune de reintegrare social-culturală din sistemul penitenciar” Diplomă de excelență a Ministerului Justiției din România pentru spectacolul „Ispitirea lui Iuda” de Giovanni Pappini, considerat **Cea mai bună acțiune de reintegrare social-culturală din sistemul penitenciar** – București, 2003

1995

Premiul de Interpretare „Arlechino” Premiu obținut în cadrul Festivalului de Teatru Tânăr – Salzburg, Austria, 1995

Competențe organizatorice

Bune competențe organizatorice și de management

- abilități recunoscute de a organiza și coordona activități în domenii aferente culturii;
- abilități de a iniția, dezvolta și implementa diverse proiecte, în special din domenii educaționale / cultură, de a prioritiza sarcini multiple aferente acestora;
- capacitate de analiză și sinteză, de gestionare optimă a timpului;
- abilități de comunicare și relaționare, dobândite și exersate direct la locul de muncă prin coordonarea secției respective și în lucrul direct cu studenții, partenerii sociali și beneficiarii programelor sociale și educaționale;
- autonomie în activitate, eficiență, dinamism și creativitate;
- abilitate de a desfășura munca în echipă;
- experiență în organizarea de evenimente culturale;

Competențe de comunicare și interpersonale

Bun comunicator și facilitator

- sociabil;
- comunicativ;
- spirit de inițiativă;
- integrare rapidă în colectiv nou
- spirit de echipă
- capacitate de mobilizare și conducere a grupurilor
- fair-play, provenit din sportul de performanță practicat în liceu (fotbal, Divizia B – FC Electrica Timișoara)